



## Gabinete de prensa

- 51 apariciones en medios de comunicación (sólo las registradas con búsquedas digitales)
- Presencia en prensa, tanto en versiones impresas (ABC, Diario de Sevilla) como digitales (La Vanguardia, 20Minutos), radio (Canal Sur Radio, Cadena COPE), televisión (Gines TV), especializados (La Ganzúa, Swing Hopping) y agencias (Europa Press)
- 2 notas de prensa/mailling distribuidas a 597 medios generalistas (alcance local, regional y nacional) y especializados (música y jazz), así como agendas culturales y de ocio
- 1 rueda de prensa
- Gestión de entrevistas con medios
- 13 entradas en el blog de la [web](#)

## [Facebook](#)

- 4.149 seguidores, partiendo de 3.641 (a 18/07/18): aumento del 14%
- 68 publicaciones
- 87.310 personas de alcance total
- 6.088 personas de alcance máximo diario (14/03/19)
- 25% de seguidores internacionales
- 30% de seguidores entre 25 y 34 años
- 4 retransmisiones de conciertos en *streaming* (a través de Swinging Europe)

## [Twitter](#)

- 632 seguidores
- 8 tuits
- 27.600 impresiones totales
- 25 *retuits*
- 55 *me gusta*
- 55 menciones
- 417 interacciones
- 614 visitas al perfil de Sevilla Swing

## Relación de medios registrados en el *clipping*

Diario de Sevilla

ABC

Europa Press

20Minutos

La Vanguardia

El Correo de Andalucía

Canal Su Radio

RNE Andalucía

Cadena COPE

Andalucía Información

Sevilla Actualidad

Radio Betis

Sevilla Buenas Noticias

Gines Televisión

Sevilla 24 Horas

Sevilla Press

Sevilla City Centre

El Giraltillo

La Guía GO

La Ganzúa

Revista La Quimera

What's Red

Agenda Cultural de Andalucía

On Sevilla

Gelán Noticias

Swing Hopping

Onda Joven Sevilla

Sevilla Aumentada

Vanguardia de Sevilla

Web US

Nicolás Salas Eventos

Bailar Swing Cádiz

All Events

Élite Diario

The World News

Sevilla Secreta

Apolo y Baco

Visita Sevilla

Swing and South

Swinging Europe

Web Ayuntamiento Sevilla

Web Teatro Alameda

Web ICAS

Web Ayuntamiento Gines

Web CICUS

Rueda de prensa (11/03/19, Espacio Santa Clara)



Diario de Sevilla (11/03/19)

## Diario de Sevilla

VIVIR

SEVILLA PROVINCIA ANDALUCÍA PANORAMA SEVILLA FC BETIS CULTURA COFRADÍAS FOTOHISTORIAS OPINIÓN [TODAS LAS SECCIONES](#)

VIVIR

### Sevilla baila en abril al ritmo del VII Swing Festival

- Entre los platos fuertes de esta edición, que se celebra del 4 al 7 de abril, la primera actuación en España de la guitarrista y vocalista de jazz Albanie Falletta, en el Teatro Alameda



S. V.  
11 Marzo, 2019 - 14:52h



Últimas noticias Más leído

- 1** Un barco balearés: tu y 7 más en promoción  
Barbadillo lanza en verano su nueva campaña "Nacidos para el Mar"
- 2** Pedro Sánchez veta a Pablo Iglesias: "Necesito a un vicepresidente que no hable de presos políticos"
- 3** Todos los fichajes del Betis de Rubi para la temporada 2019-2020
- 4** Mariano Hermoso ficha por el Atlético de Madrid
- 5** La sub 19 no pasa del empate ante Portugal en



Presentación del VII Sevilla Swing Festival. / BELÉN VARGAS

## Programa de conciertos del Sevilla Swing

Es el caso de la norteamericana **Albanie Falletta**, nacida en Lousiana y expuesta desde pequeña a la mezcla de sonidos afroamericanos y franco-canadienses de la zona. Por eso no sorprende su acercamiento único al jazz tradicional, el *blues* acústico y el *ragtime*, **basados en referentes como Louis Armstrong, Billie Holiday y Fats Waller**, y empapados en las músicas cajún y góspel del sur de Estados Unidos.

Con una sorprendente técnica vocal y una maestría en el toque de la guitarra con la punta de los dedos (*fingerstyle*), adquirida en sus años de formación en Austin, Texas, en los últimos tiempos se ha asentado como una de las artistas indispensables en la cuna del jazz, Nueva Orleans, donde actúa como solista o en bandas como Thrift Set Orchestra, Guy Forsyth o Albanie and Her Fellas, que ella misma lidera y con la que recientemente ha editado el brillante LP **Someone To Dance With**. En Sevilla estará acompañada por un grupo de **International All Stars**, compuesto por Ewan Bleach al clarinete, Ryan Gould al contrabajo y Pablo Cabra a la batería.



## Baile y otras actividades

El carácter internacional del evento se verá reflejado no sólo en el programa musical, sino también en ese [otro pilar del festival que es el baile](#), y en concreto en las parejas de docentes. **Maxi Prado y Claudia Biggeri** (Argentina) son dos de los referentes máximos de los bailes *swing* en Latinoamérica, con más de veinte años de trayectoria y fundadores de la escuela Swing Out Studio en varias ciudades argentinas y São Paulo, Brasil.



Por su parte, **Joseph Sewell y Charlotte Middlemiss** (Reino Unido) dirigen la escuela JiveSwing en Inglaterra, donde imparten los conocimientos adquiridos junto a bailarines míticos como Norma Miller, Frankie Manning o Dawn Hampton.

Ambas parejas impartirán **talleres** de *lindy hop*, charleston, sólo jazz y otros estilos en diferentes espacios céntricos de la ciudad, para las que hay más de 300 plazas a cubrir (inscripciones en [www.sevillaswingfestival.com](http://www.sevillaswingfestival.com)). Además, este año a las clases de iniciación para quienes nunca hayan bailado *swing* se añade otra clase gratuita de jazz *steps* para niños y niñas.

Siguiendo con el programa formativo y más allá del baile, Sevilla Swing vuelve a incluir una interesante oferta de **masterclasses** sobre distintos aspectos musicales de este género, impartidas por los propios miembros de los grupos invitados. Así, los integrantes de **The Meeting** (Collectif Paris Swing) enseñarán el lenguaje y los códigos del *hot jazz* y el *swing* de Nueva Orleans, mientras que **Samson Schmitt** profundizará en los aspectos que definen el sonido característico del jazz *manouche*, tanto desde la perspectiva de la guitarra solista como de acompañamiento.



Sevilla Swing Market, complementos y ropa 'vintage', en una edición pasada. / M. G.

OCIO

## Swing, pop y música barroca, propuestas para el fin de semana en Sevilla

• Más allá de los musical, destaca en la cartelera teatral «Future Lovers», el regreso de La Tristura al Central



Fotografía

La guitarrista y cantante Albanie Falletta es la gran atracción de los conciertos del Sevilla Swing! - ABC

S. C.  
Sevilla - Actualizado 06/04/2019 10:00h

El fin de semana previo a la **Semana Santa** en Sevilla tiene un claro acento musical, con la celebración de dos festivales que tiene en común el éxito de público, aunque presenten estilos bien diferentes. Por un lado, el **Sevilla Swing!**, que en siete ediciones se ha convertido en un referente del género para aficionados de toda España. Por otro, el **Festival de Música Antigua de Sevilla (FeMÁS)**, la gran cita con el Barroco musical de la península.

Del éxito del Sevilla Swing! hablan por sí solas las cifras de asistencia de público, que han ido en aumento desde su creación, así como el número de actividades, pasando la pasada edición de una a **dos noches de conciertos** en el **Teatro Alameda**, que acoge las principales citas y al que suelen acudir numerosos aficionados al género, muchos de ellos **expertos bailarines** y vestidos con ropa de la era dorada del swing.

La previsión para este año es **superar las 5.000 personas**, en un festival con diversas localizaciones y que presenta una programación en la que destacan los **conciertos**, pero que cubre también **talleres** en diversos niveles de baile y guitarra swing, **mercadillo** y actuaciones en espacios públicos, que durante todo el fin de semana animarán no solo Sevilla, sino también el **Parque de la Cultura de Gines**, que todos los años acoge el **pic nic** con el que se clausura el festival.

Una cita festiva el domingo en Gines desde las 12 a las 18 horas, a la que se puede ir desde **Plaza de Armas** en autobuses que salen cada media hora, en la que disfrutar de conciertos de la **Tamal Hot Band** y la guitarrista y cantante norteamericana **Albanie Falletta**.

Esta intérprete es la gran atracción de los conciertos de esta edición, que se celebrarán este viernes y sábado en el Teatro Alameda. El viernes será el turno de dos formaciones francesas: de un lado, **The Meeting (Collectif Paris Swing)**, una de las sensaciones actuales de la escena europea; y **Samson Schmitt Trio**, que lidera una figura emblemática de la guitarra «manouche» que tan bien definió el jazz de ese país.

El sábado, con las entradas agotadas, actuarán en el Alameda Albanie Falletta, una de las cantantes y guitarristas más apreciadas de la actual escena de **Nueva Orleans** y con una clara inclinación hacia el blues; y la «big band» alemana **Kind of Dukish**. Al término de los conciertos, además, se celebrarán en la sala **Holiday** las tradicionales «**Sevilla Swing Party**», en las que se pincharán clásicos del género para bailar hasta la madrugada.

Este festival, sin embargo, va más allá de los conciertos y el baile nocturno. Así, hoy a partir de las 16,30 horas en la **plaza José Luis Vila**, a la espalda de **San Luis de los Franceses**, acogerá un concierto de la **Sursonora Big Band**, formación nacida en los talleres de música creativa del **Cieus**. Dirigida por Nacho Botonero, interpretará el repertorio de clásicos como **Count Basie** y **Duke Ellington**.

Ese mismo lugar, al día siguiente y a partir de las 11 horas, será el escenario del mercadillo de **ropa «vintage»** del Sevilla Swing; pero también de clases de baile de iniciación para pequeños y mayores, un «**Cabaret swing**» y un concierto a cargo del **Hot Club Sevilla**.

El Sevilla Swing! se celebra en el Teatro Alameda y otros espacios. Hasta el domingo. Información sobre programación y entradas en: [sevillaswingfestival.com](http://sevillaswingfestival.com)

LO MÁS LEÍDO EN ABC SEVILLA

Cultura

ABC Sevilla

1 Que hacer en Sevilla este verano 2019  
Todas las actividades de ocio y cultura en



europapress / andalucía / sevilla

## El VII festival de Swing contará con la estadounidense Albanie Falletta y aspira a superar las 5.000 personas

Publicado 11/03/2019 15:04:16 CET



AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

SEVILLA, 11 Mar. (EUROPA PRESS) -

Sevilla celebrará del 4 al 7 de abril la séptima edición de su festival de Swing, con la participación de la guitarrista y cantante norteamericana Albanie Falletta, -una de las intérpretes mejor consideradas de la escena musical de Nueva Orleans (Estados Unidos) en la recuperación del jazz y el blues tradicional y que actuará por primera vez en España-, el grupo alemán Kind of Dukish y las bandas francesas The Meeting y Samson Schmitt Trio.

Ivan Pivotti, representante de la organización, y el concejal de Cultura del Ayuntamiento hispalense, Antonio Muñoz, han presentado este lunes en el espacio Santa Clara los pormenores de la VII edición del Sevilla Swing Festival, que este año espera reunir a más de 5.000 personas en sus diferentes conciertos y actividades.

Las actividades arrancan el día 4 de abril con la presentación del número dos de la revista bilingüe en inglés y español Zazoo, dedicada a la cultura swing europea, un evento que se celebrará en el bar El Coco Verde junto con una sesión de música.

El viernes 5 estará protagonizado por el quinteto francés The Meeting, fundado en 2017 por un grupo de jóvenes provenientes de diferentes universos musicales, como proyecto paralelo a la formación Collectif Paris Swing, y que actuará en el Teatro Alameda. Esa misma noche, dicho espacio de la Alameda acogerá además el directo del también francés Samson Schmitt, uno de los mejores guitarristas de la tradición musical manouche, que tocará acompañado por los músicos belgas Johan Dupont (piano) y Joachim Iannello (violín).

Ya el sábado 6 de abril, el teatro Alameda acogerá el directo de los diez músicos alemanes de Kind of Dukish, famosos en la escena de Berlín por su interpretación del auténtico sonido swing de los años 30 y 40, con un repertorio que incluye clásicos de Duke Ellington, Benny Carter o Cab Calloway, entre muchos otros.

A continuación, y como momento estrella del festival, el Teatro Alameda acogerá un concierto de la guitarrista y cantante norteamericana Albanie Falletta, nacida en Louisiana y con una reconocida trayectoria como solista o en bandas como Thrift Set Orchestra, Guy Forsyth o Albanie and Her Fellas, con la que recientemente ha editado el LP Someone To Dance With, acompañada por Ewan Bleach al clarinete, Ryan Gould al contrabajo y Pablo Cabra a la batería.

### Últimas noticias / Andalucía >>

- La IV Regata Nocturna de Triana (Sevilla) se celebra este viernes dentro de las actividades de la Velá de Santa Ana
- Adelante Sevilla pregunta a Espadas por las gestiones para facilitar la construcción de un colegio público en el centro
- Trasladados a Motril (Granada) 122 subsaharianos rescatados de dos pateras en el mar de Alborán

### es Andalucía

- Moreno: La Junta manda un mensaje de "solidez" con la aprobación del Presupuesto frente a la "inestabilidad" en España
- El Instituto de Biomedicina de Sevilla renueva su compromiso con la investigación traslacional y de excelencia
- Las aguas de baño de las playas andaluzas se encuentran en niveles de calidad adecuados
- La Junta licita la rehabilitación y ampliación del Ayuntamiento de Fuentes de Andalucía (Sevilla)
- La Junta crea un simulador para consultar la Renta Mínima de Inserción, dotada con 142 millones en 2019

### Desayunos informativos Andalucía europapress



**Francisco Javier Imbroda Ortiz**  
Consejero de Educación y Deporte de la Junta de Andalucía

19/07/2019

Patrocinado por



### Lo más leído

Andalucía europapress

- Detenido en el aeropuerto de Málaga



## Agotadas las entradas del concierto del sábado del VII Festival de Swing y ultimadas las actividades paralelas

EUROPA PRESS 02.04.2019



- El VII Festival de Swing de Sevilla, que arranca el jueves y se prolonga hasta el domingo, con conciertos, demostraciones de baile, talleres, fiestas, clases magistrales, mercadillo y dos jornadas al aire libre, ha agotado las localidades para el concierto del sábado en el Teatro Alameda con los alemanes de Kind of Dukish y la guitarrista y cantante norteamericana Albanie Falletta, si bien aún quedan entradas disponibles para la sesión del viernes en dicho espacio, con los grupos franceses The Meeting, formado por miembros de la banda revelación del swing europeo Collectif Paris Swing, y Samson Schmitt Trio, liderado por esta figura emblemática de la guitarra manouche.



AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

Además, la organización del festival ha anunciado que la guitarrista y cantante norteamericana Albanie Falletta, que actuará el sábado con todo vendido, estará también el domingo en el ya tradicional 'picnic swing' que se celebra en el parque municipal de Gines, una jornada al aire libre y de acceso gratuito con la que se pondrá cierre al evento, y que también incluirá la actuación del grupo de dixieland Tamal Hot Band, así como demostraciones de baile, sesiones de DJ y ambigü.

Las actividades arrancan el jueves 4 de abril con la presentación del número dos de la revista bilingüe en inglés y español Zazoo, dedicada a la cultura swing europea, un evento que se celebrará en el bar El Coco Verde junto con una sesión de música.

El viernes 5 estará protagonizado por el quinteto francés The Meeting, fundado en 2017 por un grupo de jóvenes provenientes de diferentes universos musicales, como proyecto paralelo a la formación Collectif Paris Swing, y que actuará en el Teatro Alameda. Esa misma noche, dicho espacio de la Alameda acogerá además el directo del también francés Samson Schmitt, uno de los mejores guitarristas de la tradición musical manouche, que tocará acompañado por los músicos belgas Johan Dupont (piano) y Joachim Iannello (violín).

Para este concierto doble aún quedan entradas a través de la web <http://bit.do/sevillaswing> o en las taquillas del Teatro Lope de Vega y las del propio Teatro Alameda, el mismo día del concierto.

### BLOGS DE 20MINUTOS



**BRAVQ FERNANDO - FÓRMULA 1**  
Los dos consejos de Rosberg a Bottas para batir a Hamilton



**MADRE RECIENTE (CADA VEZ MENOS)**  
¿Qué harías si el sueño de tu hijo fuera ser jugador profesional de eSports?



**¿QUÉ FUE DE?**  
Qué fue de... Matías Almeyda, el 'Pelado' que pasó por España y triunfó en Italia



## Cuatro días de música y baile para celebrar el festival Sevilla Swing

Del 4 al 7 de abril tiene lugar la séptima edición del festival Sevilla Swing que este año cuenta con la participación de la brillante cantante norteamericana **Albanie Falletta**

EL CORREO / SEVILLA / FECHA DEL EVENTO: 04-04-2019 / LUGAR: SEVILLA



TAGS:  
AGENDA CULTURAL

Del 4 al 7 de abril, el festival **Sevilla Swing** celebra su séptima edición en diversos espacios de la capital y la provincia hispalense con conciertos, demostraciones de baile, talleres, fiestas, 'masterclass', mercadillo y dos jornadas al aire libre.

Destaca la participación, el sábado 6 en el Teatro Alameda, de la guitarrista y cantante norteamericana **Albanie Falletta**, considerada una de las mejores intérpretes de la escena musical de Nueva Orleans en la recuperación del jazz y el blues tradicional y que actuará por primera vez en España. Además, también subirán al escenario del Teatro Alameda las bandas francesas **The Meeting** y **Samson Schmitt Trio**, el viernes 5 de abril.

El festival ofrecerá, el sábado 6, numerosas actividades abiertas al público, comenzando por el original mercadillo **Sevilla Swing Market**, con algunas de las mejores marcas artesanales en diseño de ropa y artículos de estética vintage. Le seguirán, entre otras actividades, sendas **clases de baile** abiertas (sin previa inscripción) para niños y para adultos, en las que podrán iniciarse en este estilo quienes no hayan tenido ninguna práctica previa.

■ **Consulta el programa completo** del festival Sevilla Swing en este [enlace](#).

Patrocinado por 

### LO MAS VISTO

SEVILLA  
**Una pérgola unirá el Puente de la Expiración y la Torre Sevilla**



SEVILLA  
**La Feria de Abril de 2020 tendrá dos días festivos**



PROVINCIA  
**Tres detenidas por robar 800 euros en chacinás y perfumes**



SEVILLA  
**Sevilla será sede de la cultura japonesa en 2020**



SEVILLA  
**Ebrío y sin carnet, arremete contra un patrullero y lesiona dos agentes**



REAL BETIS  
**Se estanca el fichaje de Borja Iglesias**



SEVILLA FC  
**De Jong y Jordán brillan en la victoria ante el Dallas (1-3)**



elCorreo tv A LA CARTA



DESTACADOS: [CRIMEN MACHISTA](#) | [LA RIOJA](#) | [ÉBOLA](#) | [JAPÓN](#) | [PARRICIDA MÁLAGA](#) | [MUJER RAYO](#) | [VATICANO](#)

SEVILLA

## La americana Albanie Falletta encabezará el VII festival de Swing

Sevilla celebrará del 4 al 7 de abril la séptima edición de su festival de Swing, que aspira a superar las 5.000 personas en los conciertos



PRESENTACIÓN DEL SEVILLA SWING 2019. AYTD



Publicado: 11/03/2019 - 17:21  
Actualizado: 11/03/2019 - 17:24

Sevilla celebrará del 4 al 7 de abril la séptima edición de su festival de Swing, con la participación de la guitarrista y cantante norteamericana Albanie Falletta, --una de las intérpretes mejor consideradas de la escena musical de Nueva Orleans (Estados Unidos) en la recuperación del jazz y el blues tradicional y que actuará por primera vez en España--, el grupo alemán Kind of Dukish y las bandas francesas The Meeting y Samson Schmitt Trio.

Ivan Pivotti, representante de la organización, y el concejal de Cultura del Ayuntamiento hispalense, Antonio Muñoz, han presentado este lunes en el espacio Santa Clara los pormenores de la VII edición del Sevilla Swing Festival, que este año espera reunir a más de 5.000 personas en sus diferentes conciertos y actividades.

Las actividades arrancan el día 4 de abril con la presentación del número dos de la revista bilingüe en inglés y español Zazoo, dedicada a la cultura swing europea, un evento que se celebrará en el bar El Coco Verde junto con una sesión de música.

El viernes 5 estará protagonizado por el quinteto francés The Meeting, fundado en 2017 por un grupo de jóvenes provenientes de diferentes universos musicales, como proyecto paralelo a la formación Collectif Paris Swing, y que actuará en el Teatro Alameda. Esa misma noche, dicho espacio de la Alameda acogerá además el directo del también francés Samson Schmitt, uno de los mejores guitarristas de la tradición musical manouche, que tocará acompañado por los músicos belgas Johan Dupont (piano) y Joachim Iannello (violín).

Ya el sábado 6 de abril, el teatro Alameda acogerá el directo de los diez músicos alemanes de Kind of Dukish, famosos en la escena de Berlín por su interpretación del auténtico sonido swing de los años 30 y 40, con un repertorio que incluye clásicos de Duke Ellington, Benny Carter o Cab Calloway, entre muchos otros.

A continuación, y como momento estrella del festival, el Teatro Alameda acogerá un concierto de la guitarrista y cantante norteamericana Albanie Falletta, nacida en Louisiana y con una reconocida trayectoria como solista o en bandas como Thrift Set Orchestra, Guy Forsyth o Albanie and Her Fellas, con la que recientemente ha editado el LP Someone To Dance With, acompañada por Ewan Bleach al clarinete, Ryan Gould al contrabajo y Pablo Cabra a la batería.



# SEVILLA buenas noticias

## La artista de jazz Albanie Falletta se estrena en España en el Sevilla Swing Festival

lunes 11 - marzo - 2019

Junto a la artista de Nueva Orleans, las bandas europeas *Collectif Paris Swing*, *Samson Schmitt Trio* y *Kind of Dukish* encabezan el cartel esta edición.

[Me gusta](#) A 7 personas les gusta esto. Sé el primero de tus amigos.



**Redacción.** La guitarrista y cantante norteamericana **Albanie Falletta**, una de las intérpretes mejor consideradas de la escena musical de Nueva Orleans (Estados Unidos) en la recuperación del jazz y el blues tradicional, actuará por primera vez en España el próximo 6 de abril en el Teatro Alameda, como parte del programa del VII Sevilla Swing Festival.



La cantante norteamericana Albanie Falletta, actuará por primera vez en España. Foto: Facebook Albanie Falletta.

Subirán a ese mismo escenario la big band alemana *Kind of Dukish* –también la noche del 6–, así como los grupos franceses *The Meeting (Collectif Paris Swing)*, una de las sensaciones actuales del swing europeo, y *Samson Schmitt Trio*, figura emblemática de la guitarra manouche –la noche del 5–.

Con este póker de artistas como reclamo principal se presenta la séptima edición del Sevilla Swing, que se celebrará en la capital hispalense del 4 al 7 de abril. Un evento anual que se ha convertido en referencia indispensable dentro del panorama europeo de música y baile swing, el cual ha experimentado un gran auge en los últimos años.



El festival se celebrará del 4 al 7 de abril.

**Baile y otras actividades.** El carácter internacional del evento se verá reflejado no solo en el programa musical, sino también en ese otro pilar del festival que es el baile, y en concreto en las parejas de docentes. Maxi Prado y Claudia Biggeri (Argentina) son dos de los referentes máximos de los bailes swing en Latinoamérica,

con más de veinte años de trayectoria y fundadores de la escuela *Swing Out Studio* en varias ciudades argentinas y São Paulo, Brasil.

### Últimas noticias

- La Noche Europea de I@s Investigador@s llenará nuevamente de ciencia el centro de Sevilla
- Tres personas detenidas acusadas de hurtar un carro de la compra en Los Palacios tasado en más de 800 euros
- Una tienda de cómics sevillana, finalista del premio Eisner Spirit de la Comic-Con de San Diego
- Detenido en la capital por conducir ebrio y sin carnet, tras arremeter contra un patrullero y lesionar a dos agentes
- Teatro del Velador estrena 'La cocina de los ángeles', obra que cierra el Festival de Itálica



EL FESTIVAL ALCANZA SU SÉPTIMA EDICIÓN

## Sevilla Swing abre este jueves sus cuatro días de música y baile

• Con todo vendido para el concierto del sábado en el Teatro Alameda, aún quedan algunas entradas para el viernes



Leguizamola y cantante norteamericana Albanie Falletta. / D. S.

REDACCIÓN  
Sevilla, 02 de abril, 2019 - 14:59h



El festival **Sevilla Swing** llega a su séptima edición, que se celebrará desde este jueves 4 de abril hasta el domingo día 7, en diversos espacios de la capital y la provincia hispalense. Conciertos, demostraciones de **baile, talleres, fiestas, masterclasses, mercadillo y dos jornadas de aire libre** componen el menú de un evento que pretende difundir en toda su extensión la cultura **swing**, con especial atención a las músicas y los bailes derivados de este estilo que se popularizó durante las primeras décadas del siglo XX.

Agotadas las localidades para el concierto del sábado en el Teatro Alameda, aún quedan algunas entradas disponibles para la noche del viernes, que pueden adquirirse por **internet** o en las taquillas del Teatro **Lope de Vega** –y las del propio **Teatro Alameda**, el mismo día del concierto. Una velada que protagonizarán los grupos franceses **The Meeting**, formado por miembros de la banda revelación del **swing** europeo, **Collectif Paris Swing**; y **Samson Schmitt** Trio, liderado por esta figura emblemática de la guitarra **manouche**.

Además de esto, la organización del festival ha anunciado que la guitarrista y cantante norteamericana **Albanie Falletta**, que actuará el viernes con todo vendido, estará también el domingo en el ya tradicional **Picnic Swing**. Una jornada de aire libre y de acceso gratuito con la que se pondrá cierre al evento, y que también incluirá la actuación del grupo de **dixieland** **Tamal Hot Band**, así como demostraciones de baile, sesiones de DJ y ambigü, todo ello en el Parque Municipal de la localidad de Gines.

La noche del viernes 5 en el Teatro Alameda estará protagonizada por el quinteto **The Meeting**, proyecto paralelo de una de las nuevas bandas europeas de referencia en este estilo, **Collectif Paris Swing**. Fundado en 2017 por un grupo de jóvenes virtuosos, en apenas un par de años han hecho vibrar las paredes de los principales clubes europeos con un jazz explosivo que remite a los locos años 20, en los que **bailes como el charleston o el black bottom hacían olvidar la Gran Depresión** y una Ley Seca que llegaba a su fin. **The Meeting** añade además la presencia del reputado clarinetista italiano **Giacomo Smith**, toda una figura mundial del jazz con su banda **Kansas Smitty's** y acompañando a músicos míticos como **Wynton Marsalis**.



El trio de Samson Schmitt, uno de los mejores guitarristas de la tradición 'manouche' actual. / D. S.

Completará la velada **Samson Schmitt, uno de los mejores guitarristas de la tradición musical manouche**, el jazz gitano que popularizó **Django Reinhardt**. Acompañado por los excepcionales músicos belgas **Johan Dupont** (piano) y **Joachim Iannello** (violín), en Sevilla pondrá en escena su personal estilo, a la vez virtuoso y muy musical, que lo ha llevado a escenarios de todo el mundo, desde el popular **Birland** de Nueva York hasta el

prestigioso **Festival Django** en Sarmois-Sur-Seine. Su álbum grabado en este formato de trio, **Aire avec Charlie** (2017), es una sinfonía improvisada, punto de encuentro entre tres **insólitos talentos en una música de ritmo imparable** y con regusto a estilos tan diversos como la rapsodia, la **bossa**, el **nu-jazz** o el flamenco.

### Programa completo de actividades

Además de los ya citados conciertos del Teatro Alameda (con un **photocall** previo en el que los asistentes podrán retratarse al estilo de la **Jazz Age**) y el **Picnic Swing**, junto con los talleres de baile y las masterclasses de música que requieren de inscripción previa, Sevilla Swing ofrecerá numerosas **actividades abiertas al público interesado**, este o no familiarizado con esta temática.

Así, este jueves día 4 se inaugurará el evento con la presentación del **segundo número de la revista Zazoo**, una publicación en la que diversas firmas especializadas escriben sobre baile y música **swing**, pero con la vocación de reflexionar sobre otros muchos temas –política, historia, sociología, género...– que hagan repensar la identidad cultural europea.

Ya el viernes 5, la Plaza José Luis Vila acogerá un **concierto** de la **Sursonora Big Band**, formación nacida en los talleres de músicas creativas e improvisación del Cicus y dirigida por el músico multinstrumentista especializado en jazz **Nacho Botonero**, que interpreta un repertorio en la tradición de las genuinas **big bands** lideradas por figuras como **Court Basie** o **Duke Ellington**. Por la



Sección del Cabaret Swing celebrando la pasada edición en el Cicus. / D. S.

noche y tras el concierto del Teatro Alameda, la Sala Holiday será testigo de una **fiesta de baile social (Sevilla Swing Party)** que se repetirá en la madrugada del sábado al domingo. En ambas citas nocturnas se podrá escuchar el mejor **swing** de la mano de DJ especialistas en este género musical.



Últimas noticias Más leído

- 1 **Barbadillo lanza en verano su nueva campaña "Nacidos para el Mar"**
- 2 **La 'felenia' de Podemos trunca el cambio en La Roca**
- 3 **Lebrija celebra la memoria visual de Ramón Amaya**
- 4 **Canal Sur intentará recuperar audiencias urbanas sin perder la rural**
- 5 **Via libre a los transexuales menores para el cambio de género**

## Swing Hopping (01/02/19)



Filter events

Type of swing dance  
Any swing dance

Where  
Worldwide


When  
Any month

List all upcoming events

Add or edit event

# 04 APR

## Sevilla Swing Festival 2019 (7th Edition)



Sevilla Swing Festival 2019 (7th Edition) has ended. You might want to check out our [upcoming events](#) instead! Show other events in [Spain](#).

Seville: [Spain](#)

Hosted by [Sevilla Swing Festival](#)

Thursday 4th to Sunday 7th of [April](#) 2019

Contact Sevilla Swing Festival via their [website](#) or [Facebook event page](#)

Duration: 4 days

[Where to stay in Seville](#)

7th edition of this International [#Swing](#) Festival that takes place annually in the city of Seville, including music concerts and dance classes, as well as many other activities related to this genre, such as demonstrations, fashion and design market, exhibitions, jam sessions, masterclasses... Because Seville's got [Swing!](#) FROM 4 TO 7 APRIL 2019 #SaveTheDate

[Need a place to stay in Seville?](#)

**Accommodation in Seville**  
Check out [where to stay in Seville](#)

Is some information missing or wrong about Sevilla Swing Festival 2019 (7th Edition)? Please notify us about it here.

Please note that Swing Hopping is not the organiser of any event, and can therefore not answer questions about specific events, or guarantee that the information stated is correct. You need to double check the information at the organisers' official websites before making plans.

## Sevilla Secreta (01/04/19)



ACTUALIDAD MADE IN S CITYPLANS PAJARTARSE ¡QUÉ ARTE! RELÁJATE

CITYPLANS

# Todo lo que puedes hacer este abril más allá de la Semana Santa

BY ARIANA BUENAFUENTE 1 ABRIL, 2019

Facebook

Twitter



PLANES RECOMENDADOS

### Festival

Durante el primer fin de semana de abril tendrá lugar el VII Festival Sevilla Swing 2019. Actividades y espectáculos se desarrollarán en distintos espacios de Sevilla. [Consulta aquí](#) toda la programación y la agenda de conciertos.



Fuente: ICAS Cultura en Sevilla

### LO MÁS LEÍDO



Si tu piscina es demasiado pequeña, este sevillano...





CONCIERTOS EN SEVILLA

## Fin de Semana de swing en Sevilla

04/04/2019 by Rubén Moraleda

DEL 3 AL 7 DE ABRIL TIENE LUGAR LA SÉPTIMA EDICIÓN DEL FESTIVAL DE SWING DE SEVILLA. CUATRO JORNADAS CON ACTIVIDADES DE MÚSICA Y BAILE, CONCIERTOS, TALLERES, Y MERCADOS DE MODA Y ESTÉTICA RETRO.

Cálzate tus zapatos de baile porque **este fin de semana** vuelve el **Festival de Swing de Sevilla**. Un festival consolidado como uno de los grandes **eventos de primavera**, demostrando el gusto por el **baile** y la **música swing** en la ciudad. **Cuatro días** en los que disfrutar de actividades al aire libre, y en salas, en torno al swing y todos sus estilos relacionados. Aquí te dejamos la **programación** para que no te pierdas ninguna actividad.



### JUEVES 4 DE ABRIL

En el **Coco Verde** (Plaza José Luis Vila 1)  
Una **Jam Session y pinchada** para ir calentando los motores para el fin de semana.

Será a partir de las **20:30 horas, hasta las 23:30 h.**

SÍGUENOS  
#LAQUIMERASEVILLA



### ÚLTIMAS NOTICIAS

Noches de verano en el Palacio de los Marqueses de La Algaba

12/07/2019

Ideas para disfrutar la semana en Sevilla

15/07/2019

Raphael volverá a derrochar arte en cuatro conciertos en noviembre

15/07/2019

Vanesa Martín vuelve en septiembre al Auditorio Rocio Jurado

11/07/2019

## 7º Festival Sevilla Swing 2019

4 de abril de 2019 12:00



7º Festival Sevilla Swing 2019. La primavera del año 2013 trajo el nacimiento del primer festival de swing de Sevilla. Sevilla Swing!, con la idea de aunar la música en directo con el baile, reviviendo una época en la que estas dos modalidades artísticas iban de la mano en un movimiento común que llenaba los clubs y salones de baile allá por los años 20, 30 y 40 del pasado siglo. Una cita con el swing en Sevilla.

### 7º Festival Sevilla Swing 2019

7ª edición de este Festival internacional de Swing que se celebra anualmente en la ciudad de Sevilla, incluyendo conciertos de música y clases de baile, así como otras muchas actividades en torno a este estilo, tales como demostraciones, mercadillo de moda y diseño, exposiciones, jam sessions, masterclasses... Porque Sevilla tiene Swing!

7th edition of this International Swing Festival that takes place annually in the city of Sevilla, including music concerts and dance classes, as well as many other activities related to this genre, such as demonstrations, fashion and design market, exhibitions, jam sessions, masterclasses... Because Sevilla's got Swing!

Del 4 al 7 de abril.

[+ info y venta de entradas aquí](#)



#### Detalles del evento

**Inicio:**

4 de abril de 2019 12:00

**Fin:**

7 de abril de 2019

**Categorías:**

[Concertos](#), [Festivales](#)

**Etiquetas:**

[7º Festival Sevilla Swing 2019](#), [baile sevilla](#), [concertos sevilla](#), [danza sevilla](#), [festival sevilla](#), [sevilla swing](#)



#### Síguenos en Facebook

**Guiagosevilla**  
4.928 Me gusta

Me gusta esta página

A 26 amigos les gusta esto

**Guiagosevilla**  
hace 4 horas

Autor de algunos de los discos más importantes para entender la música en español... Kiko Veneno estará en septiembre en el Lope de Vega presentando nuevo disco! <http://www.laguiago.com/.../kiko-veneno-presenta-sombrero-ro.../>

Recientes Populares Aleatorios

- 'Gossip Girl' vuelve de la mano de HBO Max**  
15/07/2019
- Conciertos del verano 19º en la Región de Murcia**  
15/07/2019
- Estreno de la sintonía y estatua corporativa para el VIII Centenario de la Catedral de Burgos**  
12/07/2019
- Festival Cita en Mairena 2019 - Programación Completa**  
09/07/2019







## Albanie Falletta actuará en el Swing Festival de Sevilla

Sevilla Capital / 11 Marzo 2019



[View Comments](#)



**Junto a la artista de Nueva Orleans, las bandas europeas Collectif Paris Swing, Samson Schmitt Trio y Kind of Dukish encabezan el cartel esta edición, que se celebrará del 4 al 7 de abril**

La guitarrista y cantante norteamericana Albanie Falletta, una de las intérpretes mejor consideradas de la escena musical de Nueva Orleans (Estados Unidos) en la recuperación del jazz y el blues tradicional, actuará por primera vez en España el próximo 6 de abril en el Teatro Alameda, como parte del programa del VII Sevilla Swing Festival. Subirán a ese mismo escenario la *big band* alemana Kind of Dukish –también la noche del 6–, así como los grupos franceses The Meeting (Collectif Paris Swing), una de las sensaciones actuales del swing europeo, y Samson Schmitt Trio, figura emblemática de la guitarra *manouche* –la noche del 5.

Con este póker de artistas como reclamo principal se presenta la séptima edición del Sevilla Swing, que se celebrará en la capital hispalense del 4 al 7 de abril. Un evento anual que se ha convertido en referencia indispensable dentro del panorama europeo de música y baile *swing*, el cual ha experimentado un gran auge en los últimos años. Así lo demuestra desde su origen en la primavera de 2013 este festival, que en esta ocasión cuenta con la colaboración del Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS), el Distrito Casco Antiguo del Ayuntamiento de Sevilla, el Ayuntamiento de Gines, la Asociación Swing and South, el Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (CICUS), Sevilla Jazz Steps y El Coco Verde, y que espera seguir consolidando su atractivo turístico –nacional e internacional– y la buena acogida entre el público –este año se espera superar las 5.000 personas. Espectadores que, más o menos iniciados en este género, ya conocen la apuesta por la calidad de Sevilla Swing, especialmente en un programa musical con grandes nombres del *swing* que de otra forma no suelen recalar en la ciudad y ni siquiera en el país.

mima  
Cálzate la vida

VyDA  
VOZ Y DIFUSIÓN DEL ANGIOSARCOMA



UATAE  
ANDALUCÍA

PATROCINADOR OFICIAL DE MICRO ABIERTO

## El Teatro Alameda acoge la primera actuación en España de la guitarrista y vocalista de jazz Albanie Falletta

13 marzo, 2019, hace 4 meses



La **guitarrista y cantante norteamericana Albanie Falletta**, una de las intérpretes mejor consideradas de la escena musical de Nueva Orleans (Estados Unidos) en la recuperación del jazz y el blues tradicional, actuará por primera vez en España el próximo 6 de abril en el Teatro Alameda, como parte del programa del VII Sevilla Swing Festival. Subirán a ese mismo escenario la big band alemana Kind of Dukish –también la noche del 6–, así como los grupos franceses The Meeting (Collectif Paris Swing), una de las sensaciones actuales del swing europeo, y Samson Schmitt Trio, figura emblemática de la guitarra manouche –la noche del 5.

Con este póker de artistas como reclamo principal se presenta la séptima edición del Sevilla Swing, que se celebrará en la capital hispalense del 4 al 7 de abril. Un evento anual que se ha convertido en referencia indispensable dentro del panorama europeo de música y baile swing, el cual ha experimentado un gran auge en los últimos años. Así lo demuestra desde su origen en la primavera de 2013 este festival, que en esta ocasión cuenta con la colaboración del Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla (ICAS), el Distrito Casco Antiguo del Ayuntamiento de Sevilla, el Ayuntamiento de Gines, la Asociación Swing and South, el Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (CICUS), Sevilla Jazz Steps y El Coco Verde, y que espera seguir consolidando su atractivo turístico –nacional e internacional– y la buena acogida entre el público –este año se espera superar las 5.000 personas. Espectadores que, más o menos iniciados en este género, ya conocen la apuesta por la calidad de Sevilla Swing, especialmente en un programa musical con grandes nombres del swing que de otra forma no suelen recalcar en la ciudad y ni siquiera en el país.

Es el caso de la norteamericana Albanie Falletta, nacida en Lousiana y expuesta desde pequeña a la mezcla de sonidos afroamericanos y franco-canadienses de la zona. Por eso no sorprende su acercamiento único al jazz tradicional, el blues acústico y el ragtime, basados en referentes como Louis Armstrong, Billie Holiday y Fats Waller, y empapados en las músicas cajún y góspel del sur de Estados Unidos. Con una sorprendente técnica vocal y una maestría en el toque de la guitarra con la punta de los dedos (fingerstyle) adquirida en sus años de formación en Austin, Texas, en los últimos tiempos se ha asentado como una de las artistas indispensables en la cuna del jazz, Nueva Orleans, donde actúa como solista o en bandas como Thrift Set Orchestra, Guy Forsyth o Albanie and Her Fellas, que ella misma lidera y con la que recientemente ha editado el brillante LP Someone To Dance With. En Sevilla estará acompañada por un grupo de International All Stars, compuesto por Ewan Bleach al clarinete, Ryan Gould al contrabajo y Pablo Cabra a la batería.

Antes de ese concierto, abrirá la noche del sábado 6 de abril en el Teatro Alameda la big band alemana de diez músicos Kind of Dukish, famosa en la escena de Berlín por su interpretación del auténtico sonido swing de los años 30 y 40, con un repertorio que incluye clásicos de Duke Ellington, Benny Carter o Cab Calloway, entre muchos otros. Tocan instrumentos originales de la era dorada del swing y, como las grandes orquestas de aquella época, se han ganado una sólida reputación en eventos internacionales de baile.

### Informe SEO gratuito de tu web

\* Web a analizar

www.ejemplo.com

\* Tu e-mail

tu.email@empresa.com

He leído y acepto la política de privacidad

Enviar

### EL TIEMPO



crece con su expansión nacional...

¿Quieres trabajar con nosotros?

escribe a:  
rrhh@ciudadumentada.com

europapress / andalucía / sevilla

## Agotadas las entradas del concierto del sábado del VII Festival de Swing y ultimadas las actividades paralelas

Publicado 02/04/2019 19:29:39 CET



AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

SEVILLA, 2 Abr. (EUROPA PRESS) -

El VII Festival de Swing de Sevilla, que arranca el jueves y se prolonga hasta el domingo, con conciertos, demostraciones de baile, talleres, fiestas, clases magistrales, mercadillo y dos jornadas al aire libre, ha agotado las localidades para el concierto del sábado en el Teatro Alameda con los alemanes de Kind of Dukish y la guitarrista y cantante norteamericana Albanie Falletta, si bien aún quedan entradas disponibles para la sesión del viernes en dicho espacio, con los grupos franceses The Meeting, formado por miembros de la banda revelación del swing europeo Collectif Paris Swing, y Samson Schmitt Trio, liderado por esta figura emblemática de la guitarra manouche.

Además, la organización del festival ha anunciado que la guitarrista y cantante norteamericana Albanie Falletta, que actuará el sábado con todo vendido, estará también el domingo en el ya tradicional 'picnic swing' que se celebra en el parque municipal de Gines, una jornada al aire libre y de acceso gratuito con la que se pondrá cierre al evento, y que también incluirá la actuación del grupo de dixieland Tamal Hot Band, así como demostraciones de baile, sesiones de DJ y ambigü.

Las actividades arrancan el jueves 4 de abril con la presentación del número dos de la revista bilingüe en inglés y español Zazoo, dedicada a la cultura swing europea, un evento que se celebrará en el bar El Coco Verde junto con una sesión de música.

El viernes 5 estará protagonizado por el quinteto francés The Meeting, fundado en 2017 por un grupo de jóvenes provenientes de diferentes universos musicales, como proyecto paralelo a la formación Collectif Paris Swing, y que actuará en el Teatro Alameda. Esa misma noche, dicho espacio de la Alameda acogerá además el directo del también francés Samson Schmitt, uno de los mejores guitarristas de la tradición musical manouche, que tocará acompañado por los músicos belgas Johan Dupont (piano) y Joachim Iannello (violín).

Para este concierto doble aún quedan entradas a través de la web <http://bit.do/sevillaswing> o en las taquillas del Teatro Lope de Vega y las del propio Teatro Alameda, el mismo día del concierto.

Últimas noticias / Andalucía »

- Prisión para la mujer detenida por matar a su padre en Málaga
- Constructor espera que la nueva Gerencia de Urbanismo de Córdoba "reactive la gestión y mejore la eficiencia"
- Coordinadora de escuelas infantiles andaluzas pide a Educación que cesen los expedientes de reintegro contra los centros

es Andalucía

- Moreno: La Junta manda un mensaje de "solidez" con la aprobación del Presupuesto frente a la "inestabilidad" en España
- El Instituto de Biomedicina de Sevilla renueva su compromiso con la investigación traslacional y de excelencia
- Las aguas de baño de las playas andaluzas se encuentran en niveles de calidad adecuados
- La Junta licita la rehabilitación y ampliación del Ayuntamiento de Fuentes de Andalucía (Sevilla)
- La Junta crea un simulador para consultar la Renta Mínima de Inserción, dotada con 142 millones en 2019

Desayunos informativos  
Andalucía  
europapress



**Francisco Javier Imbroda Ortiz**  
Consejero de Educación y Deporte de la Junta de Andalucía

19/07/2019

Patrocinado por



## Agotadas las entradas del concierto del sábado del VII Festival de Swing y ultimadas las actividades paralelas



• El VII Festival de Swing de Sevilla, que arranca el jueves y se prolonga hasta el domingo, con conciertos, demostraciones de baile, talleres, fiestas, clases magistrales, mercadillo y dos jornadas al aire libre, ha agotado las localidades para el concierto del sábado en el Teatro Alameda con los alemanes de Kind of Dukish y la guitarrista y cantante norteamericana Albanie Falletta, si bien aún quedan entradas disponibles para la sesión del viernes en dicho espacio, con los grupos franceses The Meeting, formado por miembros de la banda revelación del swing europeo Collectif Paris Swing, y Samson Schmitt Trio, liderado por esta figura emblemática de la guitarra manouche.

REDACCIÓN  
02/04/2019 19:37

SEVILLA, 2 (EUROPA PRESS)

El VII Festival de Swing de Sevilla, que arranca el jueves y se prolonga hasta el domingo, con conciertos, demostraciones de baile, talleres, fiestas, clases magistrales, mercadillo y dos jornadas al aire libre, ha agotado las localidades para el concierto del sábado en el Teatro Alameda con los alemanes de Kind of Dukish y la guitarrista y cantante norteamericana Albanie Falletta, si bien aún quedan entradas disponibles para la sesión del viernes en dicho espacio, con los grupos franceses The Meeting, formado por miembros de la banda revelación del swing europeo Collectif Paris Swing, y Samson Schmitt Trio, liderado por esta figura emblemática de la guitarra manouche.

Además, la organización del festival ha anunciado que la guitarrista y cantante norteamericana Albanie Falletta, que actuará el sábado con todo vendido, estará también el domingo en el ya tradicional 'picnic swing' que se celebra en el parque municipal de Gines, una jornada al aire libre y de acceso gratuito con la que se pondrá cierre al evento, y que también incluirá la actuación del grupo de dixieland Tamal Hot Band, así como demostraciones de baile, sesiones de DJ y ambigü.

Las actividades arrancan el jueves 4 de abril con la presentación del número dos de la revista bilingüe en inglés y español Zazoo, dedicada a la cultura swing europea, un evento que se celebrará en el bar El Coco Verde junto con una sesión de música.

El viernes 5 estará protagonizado por el quinteto francés The Meeting, fundado en 2017 por un grupo de jóvenes provenientes de diferentes universos musicales, como proyecto paralelo a la formación Collectif Paris Swing, y que actuará en el Teatro Alameda. Esa misma noche, dicho espacio de la Alameda acogerá además el directo del también francés Samson Schmitt, uno de los mejores guitarristas de la tradición musical manouche, que tocará acompañado por los músicos belgas Johan Dupont (piano) y Joachim Iannello (violín).

Para este concierto doble aún quedan entradas a través de la web <http://bit.do/sevillaswing> o en las taquillas del Teatro Lope de Vega y las del propio Teatro Alameda, el mismo día del concierto.

Ya el sábado 6 de abril, el teatro Alameda acogerá el directo de los diez músicos alemanes de Kind of Dukish, famosos en la escena de Berlín por su interpretación del auténtico sonido swing de los años 30 y 40, con un repertorio que incluye clásicos de Duke Ellington, Benny Carter o Cab Calloway, entre muchos otros.

A continuación, y como momento estrella del festival, el Teatro Alameda acogerá un concierto de la guitarrista y cantante norteamericana Albanie Falletta, nacida en Louisiana y con una reconocida trayectoria como solista o en bandas como Thrift Set Orchestra, Guy Forsyth o Albanie and Her Fellas, con la que recientemente ha editado el LP Someone To Dance With, acompañada por Ewan Bleach al clarinete, Ryan Gould al contrabajo y Pablo Cabra a la batería. Para este concierto doble del sábado, como se ha informado, están ya agotadas las entradas.



**Durísimo recado de Zlatan Ibrahimovic a Carlos Vela**

Así es el espectacular hotel donde Leo Messi ha pasado sus vacaciones



**El gran aprendizaje de Isabel Pantoja tras su paso por 'Supervivientes': 'He aprendido a vivir sola'**

SALIR EN SEVILLA

## Planes culturales en Sevilla: De Leo Bassi y Jan Fabre al 'El Lazarillo de Tormes'

• Clásicos como 'El Lazarillo de Tormes', el Mussolini de Leo Bassi o la nueva propuesta de Jan Fabre forman parte de la agenda cultural del primer fin de semana de abril

PILAR LARRONDO

04 Abril, 2019 - 10:05h



### Arranca la séptima edición de Sevilla Swing

Desde este jueves hasta este domingo se desarrollan las actividades de la séptima edición del **Festival Sevilla Swing!** en distintos espacios de la ciudad y en el Parque de la Cultura de Gines. Habrá dos conciertos en el **Teatro Alameda**, que están protagonizados por **Samson Schmitt y The Meeting** (este viernes) y Kind Of Dukish y Albanie Falletta & The International All Stars (este sábado). También se celebrarán actividades en **El Coco Verde** (el mercadillo vintage Sevilla Swing Market, conciertos y más) y **por las noches las Sevilla Swing Party** en la Sala Holiday.



Una imagen de una edición anterior de Sevilla Swing. / M. G.



Cofinanciado por el programa Europa Creativa de la Unión Europea

**ORGANIZAN:**

Asoc. Musical y Cultural  
**CRAZY PEOPLE**



SEVILLA  
**SWING**  
DANCE



**COLABORAN:**



Contacto prensa y comunicación Sevilla Swing:

Bruno Padilla del Valle

658 155 166

[prensa@osister.es](mailto:prensa@osister.es)